



Soli & Associati

Saba Anglana

Nazionalità: Italiana

Lingue: inglese, somalo

Formazione

Laurea con Lode in Lettere Moderne, Dipartimento di Storia dell'Arte.

Dizione, articolazione, recitazione teatrale e microfónica, movimento scenico, presso la S.A.S. (Scuola d'Arte Scenica), diretta a Roma da Paolo Perelli.

Canto e fonazione con il Maestro Luigi Rumbo.

Seminario di Danza Scenica con la coreografa Caterina Filippini.

Fonazione ed uso della voce con Carlo Lomanto.

Laboratorio di Canto Essenziale per cantanti e attori con il Maestro Carlo Frascà.

Teatro

"NEL TEMPO DEGLI DEI" - ispirato all'Odissea di Omero di e con Marco Paolini, regia Gabriele Vacis prodotto dal Piccolo di Milano e Teatro Stabile di Bolzano . Ruolo: Penelope, Circe, Calipso, Elena, Nausicaa. 2018-2019-2020

"DISGRACED" di Ayad Akhtar, regia Jacopo Gassmann - ruolo Jory prodotto dal Teatro Stabile di Roma e dal Teatro Della Tosse di Genova 2017-2018

"ABEBECH, Fiore che Sboccia" di e con Saba Anglana, spettacolo di Teatro Musicale per la regia di S. Anglana, con musiche di Anglana - Barovero prodotto da Festival di Musica Sacra di Pordenone/Festival delle Colline Torinesi 2017-2018

"LE RADICI DAVANTI" recital con G. Favetto e S. Anglana 2016-2017

"ROSAMARA - Storia di donne migranti" - prot- Spettacolo di Teatro Musicale con Orchestra Femminile del Mediterraneo, regia De Angelis - Anglana - Di Tonno 2016

"MOGADISHOW" monologo di Saba Anglana e Domenico Castaldo, regia D. Castaldo prodotto dal Teatro Stabile di Torino 2014

"LINEA ALBA" progetto scritto e diretto da C. Ubax Alì Farah e Saba Anglana 2007

"SOEUR-ELLES", poesia, danza e musica, diretto da Paola Colonna, 2006

"TERRE DI PUNT" scritto e diretto da C. Ubax Alì Farah e Saba Anglana 2006

Soli & Associati s.r.l. - Piazza Vescovio - 7, 00199 Roma

 +39 06 80690508

 www.solieassociati.it

 info@solieassociati.it

"MACBETH" di W. Shakespeare, diretto da G. De Feudis, con Massimo Venturiello 2003

"ANTIGONE JAZZ CAFÉ" liberamente tratto da Sofocle, diretto da Paolo Perelli, 2002

"PILATO SEMPRE" di G. Albertazzi, diretto da A. Pugliese, con Alessandro Haber 2002

Cinema

"THE BOYS" regia di Davide Ferrario - 2020

"AGLI UOMINI PIACE UCCIDERE" (coprot) regia di Pier Laghi 2007

"L'ULTIMO DESIDERIO DI MIMMO" (coprot) – corto- regia di Giacomo Mondadori, 2005

"PUOI CHIAMARMI VIRGILIO" – corto- regia di Marco Carlucci 2004

"LE AVVENTURE DI TOTO' SAPORE" (doppiaggio coprot)- regia di M. Forestieri 2003

Televisione

"LA SQUADRA TERZA SERIE" (coprot/cast fisso)

"LA SQUADRA SECONDA SERIE" (coprot/cast fisso)

DISNEY CHANNEL doppiaggi diretti dal Maestro Ernesto Brancucci, 2003

Musica

"YE KATAMA HOD" Album solista pubblicato da FELMAY distribuito internazionalmente 2015
- Tournée e concerti dal vivo -

"LIFE CHANGANYISHA" Album solista pubblicato da Egea Music
distribuito internazionalmente 2012 - Tournée e concerti dal vivo -

"BIYO - WATER IS LOVE" Album solista pubblicato da Egea Music
distribuito internazionalmente 2010 - Tournée e concerti dal vivo -

"JIDKA (The Line)" Album solista pubblicato da World Music Network-
Riverboat-London in uscita in Europa, America, Giappone, Australia tra Settembre 2007 – Feb-
braio 2008 - Tournée e concerti dal vivo -

Radio

"Il Geco di Città" - conduttrice -trasmissione radiofonica di Radio2 - 2011

"File Urbani" autrice e conduttrice su Radio 3

"Anime Salve" autrice e conduttrice su Radio Svizzera Italiana

Pubblicazioni

“Lettera al mio Fantasma, Piccola epopea dell’Assenza” libro di poesia e prosa poetica di S. Anglana Ed. AnimaMundi 2018

