



Stefania Bogo

Nazionalità: italiana

- 2014: E' Kristine in Casa di bambola di H. Ibsen, regia di Francesca Satta Flores
- 2013: E' autrice, assieme a Riccardo Bosi, dello spettacolo "L'isola dei bambini – appunti di viaggio per adulti curiosi" e lo interpreta assieme a: Gerardo Mastrodomenico (attore), Cecilia Campironi (pittrice), Mimosa Campironi (compositrice e cantante).
- 2012 – 13: Partecipa a "Comici poetici" serate di comicità e poesia, da un'idea di Laura de Marchi
Autrice della riduzione teatrale del libro di padre Fabio Ciardi, interpreta i "I racconti di Cafarnao", con la regia di Alessio Di Caprio.
- 2011: E' autrice e interprete di "Zia", corto teatrale
Interpreta "Dai tetti in giù", di e con Franz Coriasco, sulla vita di Beata Chiara Luce Badano
"Nulla è cambiato", di Paola Aspri, regia Rosi Giordano.
Animatrice e interprete dei "Giovedì racconta e suona" serate di letteratura emergente e musica, con l'associazione "Musamoi"
- 2009: Autrice e interprete di "La verità è schiva – Un' alga nella giungla", con la collaborazione di Giulia Valli ed Aldo Vergine;
- 2007: "Cittadine straniera" di Maria Teresa di Clemente, regia di Rosi Giordano.
- 2006: "I linguaggi comici delle donne" per la rassegna "La scena sensibile".
- 2006: "La donna abitata", suggestioni teatrali di Francesca Satta Flores, per la rassegna "La scena Sensibile" al teatro "Cometa Off".
- 2005: Notte Bianca: "Una canzone per Billie Holliday" alla "galleria Sordi".
- 2004: Finale del premio "Enrico Maria Salerno": "La donna che ha partorito nel cielo (ritornerà)" di Francesca Satta Flores.
- 2004: "L' anticamera" di Margarita Sanchez, regia di Francesca Satta Flores.
- 2004: Teatro dell'orologio: lettura di "Comode Bugie" di David Williamson, regia di Pietro Bontempo.
- 2003: Rassegna "I solisti del teatro": "La donna guerriera", di Sibilla Barbieri, con Maria Paiato. Testo finalista al premio "Enrico Maria Salerno".
- 2002: Fontanone del Gianicolo: "Rifrazioni": testo corale di drammaturgia contemporanea. Produzione "La scena sensibile".
- 2000: Tolosa, Francia. "Anima": spettacolo di prosa, danza e canto sul "Cantico dei Cantici", con attori francesi e spagnoli. Regia di Patrik Auzet – Magrì.
- 1999: "Soffocato dal sole e dalla polvere", recital sulla vita di Ugo Foscolo.
- 1998: "Le molte parole di me, Cassandra"; regia di Pia di Bitonto;

- 1997: Roma. "Serata Campanile"; regia di Maria Luisa Bigai;
 1995 - 96: "Bologna Sogna " e "I cortili di Modena":
 "Trappola per Topi" di Agata Christie, nel ruolo di Mollie.
 1994 - 96: "Accademia Perduta - Romagna Teatri": tournée degli spettacoli:
 "La dodicesima Notte" di W. Shakespeare, nel ruolo di Viola;
 "L' impresario delle Smirne" di Goldoni, nel ruolo di Lucrezia. Regia di Antonio Tagliani.
 1994: "Teatro della polvere" di Bologna: "il signor Giulio Cesare" di Brecht et al.; regia di A. Rossi;
 1993: Al teatro Testoni di Bologna debutto di "Medea" di Euripide; regia di Giuseppe Liotta.
 1992: "Misincinis": scrittura scenica delle poesie di Ilia Semeia. Regia di Maria Luisa Bigai.

Cinema e Fiction

- 2020 "CUORI CORAGGIOSI" Registi Vari
 2019 "PARADISO DELLE SIGNORE DAILY 2" Registi Vari"
 2019 "NERO A META" Il Stagione. Regia di Marco Pontecorvo e Luca Facchini
 2018 "PARADISO DELLE SIGNORE DAILY" Registi Vari"
 2018 "L'ALLIEVA 2" regia di Fabrizio Costa
 2017 "DON MATTEO 11" regia di Raffaele Androsiglio
 2017 "NON DIRLO AL MIO CAPO 2" regia di Riccardo Donna
 2016: "MAGGIE & BIANCA FASHION FRIENDS
 2015: "L'ABBIAMO FATTA GROSSA2" regia di Carlo Verdone
 2011: "Ex 2", regia di C.Vanzina, prod. Italian International Film.
 2011: "Acab", regia di Stefano Sollima, prod. Cattleya.
 2011: E' Tamara in "Ris Roma 2". Regia di Francesco Miccichè, prod. Tao2 (Canale5)
 2007: "Un giorno perfetto". Regia di Ferzan Ozpetek, prod. Fandango.
 2007: "Nebbia e delitti". Regia di Riccardo Donna, prod. Casanova (Rai2)
 2007: "Gli ultimi della classe". Regia di L. Biglione, prod. Devon cinematografica.
 2006: E' Flavia in "L'amore proibito". Regia di Anna Negri, prod. Cineteam (Rai1)
 2006: "Carabinieri". Regia di S. Martino e R. Mendez: protagonista di puntata.
 2006: "La stagione dei delitti". Regia di Daniele Costantini, prod. Goodtime
 2006: E' Luisa in "Butta la luna" . Regia di Vittorio Sindoni, prod. LDM
 2006: "Nati Ieri", regia di Pasquale Miniero e Luca Genovese; prod. Lux: protagonista di puntata.
 2005: E' Isabella in "L' uomo che sognava con le aquile". Regia di V.Sindoni,
 prod. Albatross.
 2004: E' Paola in "Regina di fiori". Regia di V. Sindoni, prod. Titanus.
 2004: "Attenti al cane", sitcom - puntata pilota, di F. Secci e L. Marcellini.
 2002: "Valeria, medico legale". Regia di Elvio Porta, prod. Mastrofilm.
 1997: "La 15° epistola"; regia Josè Sancez, prod. Titanus.
 1997: "Mio Padre è innocente"; regia V. Verdecchi, prod. Titanus (Rai 1).
 1998: "La strada segreta"; regia Claudio Sestieri, prod Brosfilm (Rai 2).
 1998: "Un medico in famiglia"; regia R. Donna; prod. Publispei;



1998: "I tre addii"; regia M. Caiano, prod. Titanus (canale 5).

1995: "Non parlo più" – RAI 1.

1995: "Donna in fuga" – Canale 5.

Televisione

Realizzazione e Conduzione

2008 – 12: E' inviata e collaboratore testi per il programma "Occhio alla Spesa", Rai 1

2007: E' autrice, curatrice e conduttrice dei programmi di approfondimento politico in diretta televisiva di Rai Utile.

2004 – 05: E' autrice, curatrice e conduttrice de "Il Milione", trasmissione quotidiana di approfondimento di Marcopolo, tv satellitare tematica della piattaforma SKY.

2003: Mediashopping: tv commerciale Mediaset.

2002 – 04: TV: conduce i programmi di "Home shopping Europe".

1999: Trasmissione sportiva "Il tribunale delle romane" (rete Oro).

Pubblicità

2007: "De Agostini"

2004: "Kimbo"

2001: "Tu"

2000: "Pronto fisco"

2000: "Ace"

2001: "Jack Mondadori"

1999: "Bollo auto"

1997: "Mulino Bianco"

1997: "Svelto"

1995: Pubblicità progresso: "pari opportunità".

Cortometraggi

2003: "L'eccezione", con Daniele Formica. Regia di L. Marcellini.

2001: "I baci nella conchiglia"; regia E. Recchia.

Radio

2004: Speaker nell'agenzia di stampa radiofonica "GRT".

1995: Rai radio2: "Regine".

1986: "Radio Garibaldi" (Belluno)

Formazione Artistica

2012: Formazione sul "Teatro dell'Oppresso" con Jayce Hafner.

2010 – 2011: "Teatro di Gioia", incontri diretti e coordinati da Dacia Maraini.

2009: Stage di teatro danza con Maria Borgese.

2004: Accademia d' Arte Drammatica "Silvio D'Amico". Corso di specializzazione "Incontri con la drammaturgia".

2002-03: Laboratorio coreografico con Caterina Genta presso lo I.A.L.S. di Roma,.

2001: Biennale di Venezia: stage con i maestri dell' Opera Tibetana;

1993: Stage di recitazione cinematografica con Susan Strasberg;

1993: selezionata tramite provino, frequenta i corsi della "Scuola europea per l'arte dell' attore" a Montalcino (SI).

1992: Stage di vocalità, con la soprano giapponese Michico Hirayama.

1990-2: Si iscrive alla Scuola di teatro "Colli" di Bologna, nel cui ambito:

Frequenta due laboratori sulla biomeccanica, condotti dal regista Bogdan Jerkovic; rappresenta testi di Majakovskij, Gogol, Gombrowicz, Osborne, Bergman, Weiss; con Salvatore Cardone è "Viola" nella "Dodicesima Notte" di Shakespeare; Al termine dei corsi si diploma con la votazione di 100/100.

1989: Stage sul metodo Stanislavskij – Strasberg, con Emanuele Montagna.

1988: Laboratorio di formazione teatrale con Eugenio Allegri del "Settimo Torinese";

1988: Laboratorio di espressione corporea con Nora Fuser, del "T.A.G." di Venezia;

1987: Laboratorio di dizione ed emissione della voce con Paola Vandelli del "Teatro di Leo".

1986: Concerti di musica polifonica con il coro "Tiso".

1981: Diploma di teoria e solfeggio presso il conservatorio "Tartini" di Trieste.