



## Franco Castellano

**Nazionalità:** italiana

**Lingue:** francese, inglese, spagnolo, tedesco

### Studi:

Diplomato all'Accademia D'Arte Drammatica "Silvio D'amico" di Roma, lavora con registi quali Aldo Trionfo, Luca Ronconi, J. Miller, B. Jacques, Jan Brown.

Partecipa a corsi e seminari di regia e recitazione quali: Edimburgo nel 1982, Berlino (Shauspielhaus) nel 1983, Parigi (Theatre De La Ville) nel 1985, New York (Vivine Boumont Theatre), 1987.

## Televisione

"IL SOLDATINO" (co-protag.)	regia E. Fenoglio	1981
"METAMORFOSI DELLA LAGUNA"	regia G. Nanni	1984
"IL PICCOLO ALPINO"	regia Gianfranco Albano	1986
"IL GIUDICE"	regia G. Calderone	1988
"AQUILE"	regia N. Salerno	1988
"SOLO PER DIRTI ADDIO"	regia Sergio Sollima	1991
"GIOCO PERVERSO" (co-protag.)	regia I. Moscati	1991
"IL GIOVANE MUSSOLINI" (co-protag.)	regia G. Calderone	1992
"IL CASO FENAROLI" (protagonista)	regia Gian Paolo Tescari	1995
"INTOLLERANCE" (corto metraggio) prot.	regia Gabriele Muccino	1996
"UNO DI NOI" (co-prot)	regia Fabrizio Costa	1996
"NESSUNO ESCLUSO" (co-protag.)	regia Maurizio Spano	1997
"CRONACA NERA"	regia Lodovico Gasparini	1997
"LA PIOVRA 9" (co-protag.)	regia Giacomo Battiato	1997
"IL MARESCIALLO ROCCA"	regia Giorgio Capitani	1997
"AMA IL TUO NEMICO"	regia Damiano Damiani	1997
"LUI E LEI" (protag. puntata)	regia L. Manuzzi e G. Base	1997
"LA DONNA DEL TRENO"	regia Carlo Lizzani	1998
"LA BIBBIA - JEREMIA"	regia H. Winer	1998

"COMMESSE" (protagonista)	regia Giorgio Capitani	1998
"CRISTALLO DI ROCCA" (protag.)	regia Maurizio Zaccaro	1998
"UN' ISOLA D'INVERNO" (protag.)	regia G. Calderone	1999
"IL MISTERO DEL CORTILE" (protag. )	regia Paolo Poeti	1999
"TUTTI PER UNO" (co-protag.)	regia Vittorio De Sisti	1999
"MARIA FIGLIA DEL SUO FIGLIO" (partecipaz.)	regia Fabrizio Costa	1999
"SOSPETTI" (co-protag.)	regia Luigi Perelli	1999
"TUTTO IN QUELLA NOTTE"	regia Massimo Spano	2000
"L'IMPERO" (co-protag.)	regia Lamberto Bava	2000
"PERLASCA – IL CORAGGIO DI UN UOMO"	regia Alberto Negrin	2001
(ha ricevuto il premio Pegaso D'Oro 2002 - XXIX Premio Internazionali E .FLAIANO )		
"SARO' IL TUO GIUDICE" (protag.)	regia Gianluigi Calderone	2001
"COMMESSE 2" (protag.)	regia J. M. Sanchez	2001
"LA CITTADELLA" (coprotag.)	regia F. Costa	2002
"ORGOGLIO" (protag.)	regia V. De Sisti e G.Serafini	2003
"ORGOGLIO 2" (protag.)	regia Serafini,De Sisti, Capone	2003
"CIME TEMPESTOSE" (co-protag.)	regia Francesco Costa	2004
"ORGOGLIO 3"	regia G.Serafini,Verdecchi	2005
"GINO BARTALI, L'UOMO D'ACCIAIO"	regia A. Negrin	2005
"MAFALDA DI SAVOIA" (co-protag.)	regia M. Zaccaro	2005
"LA STAGIONE DEI DELITTI-2" (protag.)	regia D.Costantini/D.Maiorca	2006
"IL SEGRETO DI ARIANNA"	regia G. Lepre	2006
"CACCIÀ SEGRETA" (co-protag.)	regia M. Spano	2006
"I CORLEONESI " (guest star)	regia A. Negrin	2006
"IL SANGUE E LA ROSA" (guest star)	regia S.Samperi – L.Parisi	2007
"AMICHE MIE"	regia Genovese/ Miniero	2008
"ANNA E I CINQUE" (guest star)	regia M. Vullo	2008
"GIACOMO PUCCINI" (guest star)	regia G. Capitani	2008
"PAOLO VI" (guest star)	regia L.Costa	2008
"LO SMEMORATO DI COLLEGNO" (co-protag.)	regia M. Zaccaro	2008
"ENRICO MATTEI" miniserie (co-protag.)	regia S. Capitani	2008
"LE SEGRETARIE DEL 6°"	regia A. Longoni	2009
"IL COMMISSARIO NARDONE"	regia F.Costa e G.Lesina	2010
"LA DONNA DELLA DOMENICA"	regia Giulio Base	2010
"FACCIA D'ANGELO- UNA STORIA CRIMINALE" r	egia Andrea Porporati	2011
"LA VITA CHE CORRE"	regia Fabrizio Costa	2011
"BARABBA" serie tv / RAI	regia Roger Young	2012
"UNA PALLOTTOLA NEL CUORE" miniserie Rai	regia di Luca Manfredi	2013
"LE TRE ROSE DI EVA 3" .	Regia di Raffaele Mertes	2014
"TANGO PER LA LIBERTA'"	Regia di Alberto Negrin	2015
"AMORE CRIMINALE"	Regia M. D'Errico - M. Iannelli	2016
"UNA PICCOLA GRANDE DONNA" Rita Levi Montalcini	regia di Alberto Negrin	2019

## Cinema

"TRA DUE RISVEGLI" (protag.)	regia A.Fago	1992
"ONOREVOLI DETENUTI" (co-protag.)	regia Giancarlo Planta	1997
"THE ROME TIME ELEVATOR" (protag.)	regia Gabriel Bibliowicz	2000
"RICONCILIATI" (protag.)	regia Rosaria Polizzi	2000
"IL TERZO LEONE" (protag.)	regia Manlio Roseano	2001
"HANNOVER" (protag.)	regia F. Vicentini Orgnani	2001
"THE SONG OF THE ROSE"	regia Andor Szilàgyi	2002
"BRICIOLE"	regia I. Cirino	2003
"MARIA SI' "	regia P. Livi	2003
"LA VOCE"	regia A.Zucchi	2008
"UN AMORE COSI' GRANDEZ	regia di Cristian De Mattheis	2017

## Teatro

"BACIAMI JAMES" di Robert Farquhar	regia di Guglielmo Guidi	2018/9
"LUCIFERO" di R. Cavosi (protag.)	regia E. Coltorti	1988
"LEI" di G. Manfredi (co-protag.)	regia P.Maccarinelli	1992
"DIALOGHI CON LEUCO" di C. Pavese (co-protag.)	regia A. Trionfo	1980
"FRA DIAVOLO" di G. Aceto	regia A. Trionfo	1980
"MISTERO DELLA NASCITA DI NOSTRO SIGNORE" di J. Da Todi (Festival di Roma)	regia P. Giuranna	1980
"IL BOSCO SHAKESPEARIANO"	regia A. Trionfo	1981
"TUTTI QUELLI CHE CADONO" di S. Beckett	regia W. Marasco	1981
"L'ASINO D'ORO" di L. Apuleio (protag.)	regia W. Marasco	1981
"L'OLIMPIADE" di Metastasio (co-protag.) (Festival di Edimburgo)	regia S. Sequi	1982
"INCANTESIMI E MAGIE" (Festival di Spoleto "IL BOSCO")	regia A. Trionfo	1982
"SANTA GIOVANNA" di G. B. Shaw	regia L. Ronconi	1984
"DUE COMMEDIE IN COMMEDIA" di G.B. Andreini	regia L. Ronconi	1984
"LA LOCANDIERA" di C. Goldoni	regia G. Nanni	1985
"IL CAMPIELLO" di C. Goldoni	regia S. Sequi	1985
"PICCOLI EQUIVOCI" di C. Bigagli (co-protag.)	regia F. Però	1986
"LA BELLA SELVAGGIA" di C. Goldoni	regia S. Sequi	1987
"MISURA PER MISURA" di W. Shakespeare	regia J. Miller	1987
"HYSTRIO" di M. Luzzi	regia F. Castellano/ S. Lo Monaco	1987
"ANIMA BIANCA" di G. Manfredi (co-protag.)	regia P. Maccarinelli	1988
"LA VEDOVA SCALTRA" di C. Goldoni	regia G. Corbelli	1988

"L'IMPOSTURA" di G. Bernanos (protag.)	regia B. Jacques	1989
"L'AMLETO" di W. Shakespeare	regia C. Cecchi	1989
"LO ZOO DI VETRO" di T. Williams (protag.)	regia F. Bordon	1990
"ELETTRA" di G. Manfridi (protag.)	regia Giorgio Treves	1990
"HANGING THE PRESIDENT" di M. Celeste	regia P. Maccarinelli	1990
"L'OSPITE DESIDERATO" di R. S. Secondo	regia P. Maccarinelli	1990
"THE GREYHOUND INSPECTOR" di T. Stoppard	regia P. Maccarinelli	1991
"MONTEZUMA" di Italo Calvino (protag.)	regia J. Lacomerie	1992
"L'ORECCHIO ASSOLUTO" di D. Del Giudice	regia J. Lacomerie	1992
"COLOMBO BLOODING THE OCEAN" di M. Celeste	regia J. Brown	1992
"CURVA CIECA" di E. Erba (protag.)	regia P. Villoresi	1992
"PARTAGE DU MIDI" di P. Claude (co-protag.)	regia F. Però	1992
"I SEQUESTRATI D'ALTONA" di J.P. Sartre	regia W. Le Moli	1992
"FESTA D'ESTATE" di T. Mc. Neally (protag.)	regia P. Maccarinelli	1993
"LEI" di G. Manfridi (protag.)	regia P. Maccarinelli	1993
"BATTAGLIE DI DAME" di A. E. Scribe	regia M. Avogrado	1993
"ESTASI SEGRETA" di D. Hare (co-protag.)	regia Ennio Coltorti	1994
"DINNER PARTY" di P. V. Tondelli (protag.)	regia P. Maccarinelli	1994
"MOGUGNI" di S. Berkoff	regia M. Mattolini	1994
"LINE" di H. Horovitz (protag.)	regia P. Maccarinelli	1994
"GUST" di H. Achternbush (protag.)	regia W. Le Moli	1995
"DA UN'OPERA ABBANDONATA" di S. Beckett	regia F. Però	1995
"ALL'OMBRA DELLA SPADA" di G. Di Giovine	regia R. Tamburi	1995
"CONTROFIGURA" di G. Raggi e K. Ippaso	regia R. Tamburi	1995
"MOLTO RUMORE PER NULLA" di W. Shakespeare	regia G. Dall'Aglio	1995
"LILIAM" di F. Molnar (protag.)	regia G. Dall'Aglio	1996
"LIVORNO" di Mottolese (protag.)	regia G. Manfridi	1996
"FESTA D'ANIME" di Lievi (protag.)	regia C. Lievi	1996
"L'AGNELLO DEL POVERO" di Zweig (protag.) (Festival di Spoleto)	regia F. Pera	1997
"REBECCA E IL PRETE" (co-protag.) (Festival del Mito)	regia G. Tescari	1997
"DELIRIO/ 2" di E. Jonesco (protag.)	regia W. Le Moli	1999
"GLI IMPREVISTI DEI TEMPORALI D'ESTATE" di Guido Nahum (protag.)	regia P. Crivelli	2002
"LIOLÁ"	regia G. Dall'Aglio	2002
"VACANZE ROMANE"	regia Pietro Garinei	2005/06
" FIORE DI CACTUS" di Pierre Barrilet	regia Guglielmo Ferro	2009/10
"LA LOCANDIERA" di C. Goldoni	regia Caterina Costantini	2011
" FIORE DI CACTUS" di Pierre Barrilet	regia Guglielmo Ferro	2011
"CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF" di E. Albee	regia Lorenzo Loris	2011