



Daniele Ciprì

Daniele Ciprì (Palermo, 17 agosto 1962) è un regista, sceneggiatore, direttore della fotografia e montatore italiano, noto per i suoi lavori alla regia in coppia con Franco Maresco, nel duo Ciprì e Maresco, nella serie di sketch di Cinico TV e in vari film. È anche autore di colonne sonore.

Regia

Da solo ha diretto i film:

Era una volta (2008)

È stato il figlio (2012)

La buca (2014)

Sono Francesco regia D. Ciprì (Docufilm 2024)

In coppia con Franco Maresco ha diretto i seguenti film:

Lo Zio di Brooklyn (1995)

Il Manocchio (1996)

A Memoria, cortometraggio 1996 (Musica Improvisazioni di Steve Lacy sax soprano)

Totò che visse due volte (1998)

Noi e il Duca - quando Duke Ellington suonò a Palermo (1999)

Enzo, domani a Palermo!, documentario (1999)

Arruso, cortometraggio per la TV (2000)

Il ritorno di Cagliostro (2003)

Come inguaiammo il cinema italiano - La vera storia di Franco e Ciccio (2004)

Sceneggiatura

Lo Zio di Brooklyn (1995)

Il Manocchio (1996)

A Memoria, cortometraggio (1996)

Totò che visse due volte (1998)

Enzo, domani a Palermo!, documentario (1999)

Il ritorno di Cagliostro (2003)

Come inguaiammo il cinema italiano - La vera storia di Franco e Ciccio (2004)

È stato il figlio (2012)

Infinito Padre Soggetto Trattamento Sceneggiatura (2021)

Direzione della Fotografia

Il Manocchio, regia di Ciprì e Maresco (1996)

Tano da morire, regia di Roberta Torre (1997)

Sud Side Stori, regia di Roberta Torre (2000)

Angela, regia di Roberta Torre (2002)

Il ritorno di Cagliostro, regia di Ciprì e Maresco (2003)

Mare nero, regia di Roberta Torre (2006)

Vincere, regia di Marco Bellocchio (2009)

La pecora nera, regia di Ascanio Celestini (2010)

The Cricket, regia di Stefano Lorenzi (2011)

Un tango prima di tornare, regia di Italo Zeus (2012)

È stato il figlio, regia di Daniele Ciprì (2012)

Bella addormentata, regia di Marco Bellocchio (2012)

Un amato funerale, cortometraggio, regia di Luca Murri (2013)

Salvo, regia di Fabio Grassadonia ed Antonio Piazza (2013)

L'Ultimo vampiro, regia di Marco Bellocchio (2014)

La buca, regia di Daniele Ciprì (2014)

M. Come Maria regia di Anna Gigante (2014)

Il Traduttore regia di Massimo Natale (2015)

Gramsci 44 regia di Emiliano Barbucci (2015)

FIORE – regia di Claudio Giovannesi (2016)

TONNO RIO MARE - (2016)

NON C'E' PIU' RELIGIONE - regia di Luca Miniero (2016)

IL CLUB DEI 27 - regia di Mateo Zoni (2016)

ACQUA - regia di Marco Bellocchio (2016) cortometraggio

THE MIRACLE regia di Francesco Munzi (2017)

IL PRIMO RE regia di Matteo Rovere (2017)

ARRIVEDERCI SAIGON regia di Wilma Labate (2018)

LA PARANZA DEI BAMBINI regia di Claudio Giovannesi (2018)

INSIDE LEONARDO regia di Jesus Garces Lambert (2018)

CROCE E DELIZIA regia di Simone Godano (2018)

IL CATTIVO POETA regia di Gianluca Jodice (2019)
LA STRANIERA di Vincenzo Bellini (Lighting Designer) (2019)
FICARRA & PICONE VII (2019)
SPACE MONKEYS regia di Aldo Iuliano (2019)
UNA NUOVA PROSPETTIVA regia di Emanuela Ponzano - 2019
ZERO regia di Paola Randi, Ivan Silvestrini, Margherita Ferri e Mohamed Hossameldin (2020)
IL SOLE E LE ALTRE STELLE regia di Caterina Carone - cortometraggio (2020)
LA MANIA DEL DOTTOR DZIGA regia di Daniele Ciprì - cortometraggio (2020)
I NOSTRI FANTASMI regia di Alessandro Capitani (2020)
DIORAMA regia di Camilla Carè (2021)
SULLE VIE DELL'INFERNO (Spettacolo Teatrale 2021)
KAPPA – PALERMO CALCIO (Spot 2021)
MY SOUL SUMMER (Film Cinema 2021)
DON'T BE CRUEL (Cortometraggio 2021)
GUERRA TRA POVERI (Cortometraggio 2022)
IL RAMPOLLO regia di Wilma Labate (Documentario 2022)
SPACCAOSSA regia di Vincenzo Pirrotta (Film Cinema 2022)
THE TRUTH ON SENDAI CITY (Serie 2022)
INCASTRATI 2 regia di Ficarra e Picone (Serie Tv 2022)
CI VEDIAMO DA RIZ regia di Marco Dentici (Docufilm 2022)
STANZA 5 regia di Rosario Capozzo (2022 Cortometraggio)
I LIMONI D'INVERNO regia di Caterina Carone (Film Cinema 2022)
OSSI DI SEPPIA Programma per Rai Play (2022)
DIVE regia di Aldo Iuliano (2023)
LE DELUGE regia di Gianluca Jodice (2023)
NERO regia di Giovanni Esposito (2023)
ROMA SANTA E DANNATA regia di R. D'agostino e M. Giusti (Docufilm 2023)
HEY JOE regia di C. Giovannesi (2024)
JASTIMARI regia di R. Cannella (2024)
L'ALTRO ISPETTORE regia di P. Randi (Serie TV 2024)
SONO FRANCESCO regia D. Ciprì (Docufilm 2024)
SUL CAMMINO DI FRANCESCO - La vista di Biagio Conte - regia C. Quatriglio (TV Movie 2025)
VOLEVO SOLO FARE LA CALCIATRICE regia di D. Finocchiaro (2026)
LE SCARPE ROTTE regia di R. Torre (2026)
PERFETTA regia di P. Zucca (2026)
PICCIRIDDI regia di L. Collalti (2026)

Montaggio

Totò che visse due volte (1998)

Era una volta (2008)

Colonna Sonora

Il manocchio, cortometraggio (1996)