



## Corrado Invernizzi

**Nazionalità:** italiana

**Lingue:** italiano e francese (bilingue), inglese

**Skills:** canto lirico (tenore) - pianoforte  
Calcio, Ciclismo, Pallavolo, Pallacanestro, Boxe francese, Scherma

**Formazione:**

Diplomato all'Accademia dei Filodrammatici di Milano, Diplomato in canto lirico (tenore) al Conservatorio G. Puccini di La Spezia, Studi di pianoforte e composizione nello stesso Conservatorio STAGES con: John Wright, Yvonne McDevitt, Irina Brown, Bernard Hiller, Irina Brook, Wladyslaw Znorko, Nadine George, Enrico Bonavera, Hélène Vincent, Massimo Munaro, Dario Fo

**Studi:**

Maturità classica, Laurea in Economia e Commercio

## Cinema

2020	LA SCUOLA CATTOLICA	regia di Stefano Mordini
2019	SULLA STESSA ONDA	regia di Massimiliano Camaiti
2019	LES MANS '66 - la grande sfida	regia James Mangold
2019	LA FAMOSA INVASIONE DEGLI ORSI IN SICILIA	regia L.Mattotti
2015	VIVA LA SPOSA	regia di Ascanio Celestini
2014	NE' ROMEO NE' GIULIETTA	regia di Veronica Pivetti
2014	THE FACE OF AN ANGEL	regia di Michael Winterbottom
2012	THE SILENT MOUNTAIN	regia di Ernst Gossner
2012	IL PRINCIPE ABUSIVO	regia di Alessandro Siani
2011	PER UNA ROSA	regia di Marco Bellocchio (Cortometraggio)
2011	ROMANZO DI UNA STRAGE	regia di Marco Tullio Giordana
2008	VINCERE	regia di Marco Bellocchio.
2007	IL RESTO DELLA NOTTE	regia di Francesco Munzi.
2005	GUIDO CHE SFIDO' LE BRIGATE ROSSE	regia di Giuseppe Ferrara.
2003	L'ESCARGOT MÉCANIQUE	regia di Julien Vray. Corto-metraggio. Femis
2001	ALEX Corto-metraggio	regia di Maxime Gausset.

- 1998 L'ALBERO DELLE PERE regia di Francesca Archibugi.  
 1997 L'UOMO D'ACQUA DOLCE regia di Antonio Albanese.

## Televisione

- 2020 LEONARDO regia di D. Percival / A. Sweet  
 2019 ROMULUS regia di Matteo Rovere  
 2018 MIMI' regia di Riccardo Donna  
 2018 IL NOME DELLA ROSA regia di Giacomo Battiato  
 2016 GENIUS regia di Kevin Hooks  
 2016 DOCTOR WHO regia di Daniel Nettheim  
 2014 MARCO POLO registi vari  
 2011 IL GIOVANE MONTALBANO regia di Gianluca Maria Tavarelli  
 2008 LES FAUVES regia di José Pinheiro  
 2006 GRAND STAR regia di Paolo Barzman.  
 2006 MAFIOSA regia di Louis Choquette.  
 2001 MIROIR D'ALICE regia di Marc Rivière.  
 2001 FEMME DE LOI regia di Denis Amar.  
 2000 IL COMMISSARIO MONTALBANO (La gita a Tindari) regia di Alberto Sironi.  
 1998 IL COMMISSARIO MONTALBANO (La voce del violino) regia di Alberto Sironi.

## Teatro

- 2013 BIEN LOTIS compagnie du bredin regia di Laurent Vacher  
 2012 THE COAST OF UTOPIA DI T.STOPPARD regia di Marco Tulio Giordana  
 Fondazione del Teatro Stabile di Torino - Teatro di Roma - Zachar Produzioni  
 2010 I BRIGANTI regia di Patrick Sommier; MC93 Bobigny - Piccolo Teatro Milano  
 2010 LA JOURNEE D'UN SCRUTATEUR , regia di Corrado Invernizzi; MC 93 Bobigny  
 2009 A BOCCA APERTA di C. Bene, regia di S. Ould Khelifa. Festival Théâtres au Cinéma, Bobigny.  
 2007 LA VIE SUR LA PRAÇA ROOSVELT di Dea Loher, regia di Gilles Dao. Institut Goethe, Parigi.  
 2007 LETTERA AMOROSA, regia Claude Guerre. Théâtre molière, Maison de la Poésie, Parigi.  
 2005 DALL'ITALIA (monologo) da Gogol, regia C. Invernizzi. Centro Drammatico della Lorena.  
 2005 TITSA di P. Malone, lettura, regia Gilles Dao. Centro Drammatico Nazionale di Montreuil  
 2003-05 BAR di Spiro Scimone, regia Laurent Vacher.  
 2004 LE SOUFFLE di Pierre Yves Chapalain, regia Laurent Gutmann. CD della Lorena.  
 2004 LA CALANDRIA di Bibbiena, regia Maurizio Scaparro. Auditorium del Louvre, Parigi.  
 2000 DES GRAND-MÈRES co-autore, regia E. Mazef. Centro Drammatico Nazionale di Orléans  
 2000 GLI ANNI PERDUTI di Vitaliano Brancati, regia Francis Aiqui. Théâtre Point, Ajaccio  
 2000 IL MISANTROPO di Molière, regia Gabriele Lavia. Teatro Stabile di Torino



1997-99 SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di L. Pirandello, regia G. Patroni Griffi. SiciliaTeatro

1996-97 LE NOZZE DEI PICCOLO BORGHESI di B. Brecht, regia C. D'Elia. Milano, Teatri Possibili

1996 UBU RE di A. Jarry, regia Claudio Morganti. Roma, Compagnia G. Barberio Corsetti

