



Luca Nucera

Lingue inglese (su copione) - spagnolo (buono)

Dialetti pugliese

Abilità pianoforte - percussioni - chitarra

FORMAZIONE

2008 Diplomato all'Accademia del Piccolo Teatro di Milano Fondata da Giorgio Strehler diretta da Luca Ronconi "Corso Bertolt Brech;

2008 Summer Academy – Union of the Theatres of Europe "Eros and Power" diretto da Stéphane Braunschweig Teatro la Fenice Venezia

2007 studio con Fernando Suels Mendoza del Tanztheater Wuppertal di Pina Bausch.

2005 Centro Teatro Attivo (Mi) corso professionale. Direttrice : Nicoletta Ramorino.

98/04 Laboratorio dell'attore Emisfero Destro Teatro (Mi) Direttore Artistico: Massimo Greco

Cinema - Televisione

2023 Centodomeniche - regia Antonio Albanese ruolo Il Richi.

2022 Le avventure di Carlo Monterossi 2 - regia R. Johnson ruolo Oscar Falcone

2021 Le avventure di Carlo Monterossi 1 - regia R. Johnson ruolo Oscar Falcone

2017 1/2-Mezzo - regia Raffaele Selvaggiola (Protagonista)

2017 Lovers - regia Matteo Vicino Ruolo (Protagonista)

2016 Roller Coster Love - regia Emanuele Valla

Teatro

2025 L'avventuriero - regia Giacomo Giuntini Produzione: Fondazione Teatro Due

2024 Diciassette Cavallini - regia Rafael Spregelburd Produzione : Fondazione Teatro Due

2024 Tragico suo malgrado di A.Cechov - Regia Nicoletta Robello Produzione Fondazione teatro Due

2024 I tre oboli - regia Giacomo Giuntini Produzione : Fondazione teatro Due

2023 Pene d'amor perdute - regia Massimiliano Farau Produzione : Fondazione teatro Due

2023 Peer Gynt - regia di Claudio Abbado Fondazione teatro Due\ la FIL (mi)

- 2023 Lezioni di fisica - regia Roberto Abbati Produzione : Fondazione teatro Due
- 2021 In teatro non si muore - regia Gigi dall'Aglio Produzione : Fondazione teatro Due
- 2021 Un Figlio del nostro Tempo - Regia : Lucrezia Le Moli Produzione : Fondazione Teatro Due
- 2020 La mandragola - regia Giacomo Giuntini . Produzione : Fondazione Teatro Due
- 2019 La Cucina & Adina - Regia Rosetta Cucchi Produzione: Wexford Opera Festival (Irlanda)
- 2019 Girotondo" di Arthur Schnitzler - Regia : Walter le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2018 Hamelin - Regia: Gigi Dall'aglio Produzione : Fondazione Teatro Due
- 2018 Para Minutos - Gigi Dall'aglio: Fondazione Teatro Due
- 2017 Littoral - Regia : Vincenzo Picone. Produzione : Fondazione Teatro Due
- 2016 Il Malato Immaginario - Regia Walter le Moli Produzione : Fondazione Teatro Due
- 2016 La Locandiera - Regia: Walter Le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2016 Il Linguaggio Della Montagna
- 2016 Il Bicchiere Della Staffa
- 2016 Il Nuovo Ordine Mondiale - Regia: Massimiliano Farau Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2015 Patta All'aria - Regia: Walter Le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2015 Filottete - Regia: Walter Le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2014 Le Nuvole - Regia Collettivo di Parma Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2014 Fede,Amore,Speranza - Regia: Walter le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2014 Fiabe Del Bosco Viennese - Regia: Walter le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2013 Social Error - Regia: V. Bodó Produzione Teatro Due
- 2013 Enron - Regia: Leo Muscato Scrittura Fisica: Balletto Civile Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2013 Come Lui Mentì Al Marito Di Lei - Regia : Walter Le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2012 After Romeo And After Juliet - Regia: Massimiliano Farau Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2012 E' Il Tuo Momento - Regia: Alessandro Averone Produzione: ETC - Fondazione Teatro Due
- 2012 La Visita Della Vecchia Signora - Regia: Alessandro Averone Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2012 Non Si Uccidono Anche Così I Cavalli? - Regia: Gigi Dall'Aglio Scrittura Fondazione Teatro Due
- 2012 Histoire Du Soldat - Regia: Walter Le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2011 Così' Fan Tutti - Regia: Walter le Moli Franco Pero' Produzione : Fondazione Teatro Due
- 2011 Le Rane - Regia Collettivo di Parma Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2011 Sogno Di Una Notte Di Mezza Estate - Regia: W. Le Moli Produzione: Fondazione Teatro la Fenice di Venezia)\ Fondazione Teatro Due
- 2011 La Fila - Regia: W. Le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due\ Associazione Teatro di Roma
- 2011 Così' E' Se Vi Pare - Regia: Alessandro Averone Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2011 Molto Rumore Per Nulla - Regia: Walter Le Moli Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2010 AMLETO: L'INDAGINE Variazioni Su Tema - Regia: Walter Le Moli/ Laura Forti Produzione: Fondazione Teatro Due
- 2010 come Assistente alla Regia mansione Suggeritore "Donna Rosita Nubile" FedericoGarcía

Lorca Regia: Lluís Pasqual Produzione: Piccolo Teatro Milano
2010 "Sogno Di Una Notte Di Mezza Estate" - Regia: Walter Le Moli Produzione: Teatro Regio di Parma\ Fondazione Teatro Due
2010 "Donne In Parlamento" - Regia: Nicoletta Robello Produzione: Fondazione Teatro Due
2010 "Generali A Merenda" - Regia Walter Le Moli -Caroline Chaniolleau Produzione: Fondazione Teatro Due
2009 "Pocket Shakespeare" - Regia: Luca Nucera Produzione: Fondazione Teatro Due
2009 "Ferrovia Sopraelevata" - Regia Lisa Nava Produzione Angelo Rusconi
2009 "Histoire Du Soldat" - Regia Monique Arnaud e Stefano Monti Direttore Teatro La Fenice
2009 "come Assistente alla Regia "Giusto La Fine Del Mondo" Jean-Luc Lagarce Regia di Luca Ronconi Produzione: Piccolo Teatro Milano

Pubblicità / Cortometraggi

2014 "Parmiggiano Reggiano Night- Basta Una Cena" - Regia: Francesco Rivolta
2014 "Ostelli Lombardia" - Regia: Francesco Rivolta Produzione
2011 "Experimenta" - Regia Beppe Tufarulo - RAI cinema
2009 "Mini Icecream (spot virale)" Produzione Movie Magic (MI) Cliente Mini Cooper
2009 "Acqua E Zucchero" - Regia Marco Monzini e Francesca Fuso Produzione
2007 "Vederti Cucinare" - Regia Vincenzo Borlizzi Produzione CSC Cliente: Buitoni
2006 "Pagine "una giornata tra sogno e realtà" regia Giorgio Calzamiglia
2005 "Zithum" - Regia Andrea della Zanna Produzione Centro Teatro Attivo
2005 "Convers (pubblicità)" Regia Alessandro Dallolio
2002 "Come Prima" - Regia Mirco Locatelli
2002 "Fuochi Di Una Città' monotona" - (cortometraggio) Regia L. Nucera premiato al Cortoconcorso Massimo Troisi PRIMO PREMIO CORTO GIOVANE