



Miriam Rizzo

Studi:

Laurea Livello 1 scenografia presso Accademia Di Belle Arti Di Palermo, specializzazione storia del cinema e dello spettacolo a.a. 2004/2005

Corso di regia cinematografica (un anno) presso a.ad.b.a.d.p. anno 2003

Corso Video riprese operatore m.d.p. e montaggio Avid Regione Siciliana Palermo, sede via Sciuti

(1 anno) anno 2004

Corso di sceneggiatura e narrazione cinematografica di R. Guedìguian (1 mese) 2001

Master class sul cinema astratto di D. Lynch presso fondazione Cartièr di Parigi (1 mese) 2005

Master class di sceneggiatura con M. Gaudioso presso Pentedattilo film festival (RC) 2008

Fare Cinema, corso intensivo di regia cinematografica diretto da M. Bellocchio, Bobbio 2009

Regie

Con gli occhi di un bambino 2002 cortometraggio, (In concorso Palermo film festival 2003, in concorso Milazzo film festival 2003).

Il Gattopardo visto da Nicola Scafidi, 2003, cortometraggio (mostra di New York)

Mezz'ora dopo 2004 , cortometraggio (in concorso, Roma film festival 2005)

In-senso 2005, cortometraggio

Passo uno, 2007 cortometraggio (miglior cortometraggio italiano "a corto di donne, Napoli, Pozzuoli 2009. Terzo premio concorso internazionale Pentedattilo film festival 2009, premio catalogo Anica 2010, in concorso Marzamemi film festival 2010, in concorso David di Donatello 2010)

Il tuo ricordo, 2010 cortometraggio (in concorso Sciacca film festival)

48 ore dopo, 2012, cortometraggio, vincitore del "48 ore film project Sicilia, miglior montaggio alla finale di Roma)

Come se fosse Parigi, co regia R.B. produzioni (teaser per pre produzione sviluppo film, Raoul Bova s.r.l.)

Il compleanno, videoclip di Nino D'Angelo, LA STRADA PRODUZIONI Srl, in uscita.

La rotta degli Alisei, videoclip di Sergio Cammariere, 102 DISTRIBUTION Srl

Tutto sembra normale, videoclip di Lello Analfino, MSC produzioni.

Donne di Campania serie tv, Rai storia ep.5 ,lungometraggio di documentario. ANELE produzioni srl.

Volevo la mia Oasi, lungometraggio di documentario, INDACO FILM, GROENLANDIA SRL pre produzione.

Aiuto regia / Assistente Regia

'Era una volta, lungometraggio di documentario di Daniele Ciprì, aiuto regia 2005

Frank Zappa teaser, lungometraggio di documentario di Salvatore Cuccia, aiuto regia 2008.

La monaca di Bobbio/sangue del mio sangue, lungometraggio di Marco Bellocchio, primo assistente alla regia, parte prima, 2009.

Racconti in montagna, cortometraggio di Toni D'Angelo, aiuto regia, 2011,

Un tango prima di tornare, lungometraggio di Italo Zeus, aiuto regista 2012.

È stato il figlio, lungometraggio di Daniele Ciprì, aiuto regista 2012. PASSIONE srl

Io sono io, tu sei tu, lungometraggio di documentario di Tiziana Bosco 2013, aiuto regista.

Un amato funerale, cortometraggio di Luca Murri, aiuto regia 2014.

Operazione Sheakspeare, cortometraggio di Maria Stella Taccone, aiuto regia, 2014.

The lemon grove, lungometraggio di Dale Hildebrand, 2d assistant director 2015.

Il primo bacio, cortometraggio di Daniele Russo, aiuto regia, 2016.

Non toccate questa casa, cortometraggio di Americo Melchionda, aiuto regia, 2016.

La corsa dell'ora, lungometraggio di documentario di Antonio Bellia, aiuto regia. 2017.

Spot nazionale "equilibra 2017", regia di Manuela Tempesta, aiuto regia, 2017.

Cristallo, cortometraggio (TFF) regia di Manuela Tempesta, aiuto regia, 2017.

The 3fst day, cortometraggio regia di Damiano Bruè, aiuto regia, 2017.

Spot nazionale "equilibra 2018", regia di Manuela Tempesta, aiuto regia, 2018.

"Il povero Cristo", regia Daniele Ciprì videoclip di Vinicio Capossella, sceneggiatore e aiuto regista 2019. GROENLANDIA FILM srl.

La Confessione, regia di Benedicta Boccoli, cortometraggio, aiuto regista, 2019.

Anna, regia di Niccolò Ammaniti, serie televisiva SKY, 8 puntate, aiuto regista 2° unità. WILDSIDE Srl 2019-2020

La mania del Dott. Dziga, regia Daniele Ciprì, cortometraggio per il salone del mobile di Milano, 2020. Sceneggiatore e aiuto regista.

O schiavo e o Re, regia Daniele Ciprì, videoclip di Nino D'Angelo, sceneggiatore e aiuto regista, 2020 LA STRADA PRODUZIONI srl.

Leggera, cortometraggio di Emiliano Barbucci, aiuto regista.

Ossa, Cortometraggio di Catrinel. Marlon, aiuto regista.

Notti d'Estate, corto musicale di Riccardo Cannella, aiuto regista.

Roma, Santa e Dannata lungometraggio di documentario, di Daniele Ciprì, aiuto regista.

Jastimari, lungometraggio di fiction, aiuto regista.

Sono Francesco, lungometraggio di documentario, regia Daniele Ciprì, aiuto regista.

Sceneggiature cortometraggi

Con gli occhi di un bambino di Miriam Rizzo

Mezz'ora dopo di Miriam Rizzo

Come se fosse Parigi, cortometraggio 2017

Il povero Cristo, videoclip di Vinicio Capossela 2019

La rotta degli Alisei, videoclip di Sergio Cammariere 2021

Il compleanno, videoclip di Nino D'Angelo 2020

Tutto sembra normale, videoclip di Lello Analfino 2022

O schiavo e O Re, videoclip di Nino D'Angelo 2020

Maletimp Videoclip di Nino D'Angelo, 2020.

La campana, cortometraggio 2023

Sceneggiature lunghi e cortometraggi

è stato il figlio, lungometraggio di Daniele Ciprì, 2012 (premio osella d'oro in concorso a Venezia 2012)PASSIONE FILM, RAI CINEMA, FANDANGO DISTRIBUZIONE.

la buca, lungometraggio di Daniele Ciprì, 2013 MALÌA FILM, FRANCIA, LUCKY RED DISTRIBUZIONE.

Cargo, lungometraggio di Giuseppe Sciortino, 2019

infinito padre, regia di Daniele Ciprì, **lungometraggio** preproduzione GROENLANDIA FILM Srl,2023.

Donne di campania, ep. 5 "Maria Teresa De Filippis"

Volevo la mia oasi, lungometraggio di docu fiction, in pre produzione.