



Alessio Praticò

Nazionalità: italiana

Lingue: inglese

Skills: chitarra, basso, batteria, canto
5° Kyu Aikido

Formazione:

2013 Diploma Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova.

2011 Diploma Corso di Orientamento Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova

Seminari e Stage

2013 Seminario di preparazione ai casting condotto da Chiara Agnello.

2012 Stage di recitazione condotto da Alberto Giusta.

2007 Stage di recitazione condotto da Paolo Triestino.

2006 Laboratorio di recitazione condotto da Francesco Marino.

Laboratorio di recitazione condotto da Ugo Chiti.

2005 Laboratorio di recitazione condotto da Graziano Piazza.

2004 Stage sul movimento mimico condotto da Steven Berkoff.

Cinema

2022 LA FESTA DEL RITORNO regia di Lorenzo Adoriso

2021 IL MIO NOME E' VENDETTA regia di Cosimo Gomez

2021 CALCINCULO regia Chiara Bellosi

2021 I NOSTRI FANTASMI regia di Alessandro Capitani

2021 BLACKOUT LOVE" regia di Francesca Marino

2020 L'AFIDE E LA FORMICA regia di Mario Vitale

2019 LA GUERRA DI CAM regia di Laura Muscardin

2018 IL TRADITORE regia di Marco Bellocchio

2018 LO SPIETATO regia di Renato De Maria

2015 LEA Regia di M. T. Giordana

2014 ANTONIA Reg. di F. Cito Filomarino

Televisione

- 2022 BRIGANTI registi Antonio Le Fosse, Steve Saint Leger e Nicola Sorcinelli
2022 IL GENERAE DALLA CHIESA - regia Lucio Pellegrini
2021 BORIS 4 - regia Ciarrapico / Vendruscolo
2021 UN AMORE DI NATALE - regia I Cric
2021 BLOCCO 181 registi vari
2019 IL CACCIATORE 2 regia di Davide Marengo
2018 UNA PALLOTTOLA NEL CUORE 3 regia di Luca Manfredi
2017 IL CACCIATORE regia di Marengo e Lodovichi
2017 TRUST regia di Danny Boyle
2017 THE MIRACLE serie Sky scritta da Niccolò Ammaniti, regia di Francesco Munzi
2017 LIBERI SOGNATORI- RENATA FONTE regia di Fabio Mollo
2016 THE YOUNG POPE regia di Paolo Sorrentino
2015 SOLO regia di Michele Alhaique

Teatro

2017

- Hamlet Box di Fabio Marson, Sara Cavosi e Aurora Martina Meneo regia di Roberto Cavosi
Sonnets Dance dai sonetti di William Shakespeare regia di Michela Lucenti
L'Opera del Mendicante di John Gay regia di Caterina Vianello

2016

- Alceste di Euripide regia di Elisabetta Pozzi
Federico II Me di Domenico Loddo regia di Christian Maria Parisi

2015

- Lunga Notte di Medea di Corrado Alvaro regia di Americo Melchionda
Federico II Me di Domenico Loddo regia di Christian Maria Parisi 2014
Fratelli di Sangue (Elling & Kjell Bjarne) di Axel Hellstenius Reg. di M. Parrinello.
Amici Assenti di Alan Ayckbourn Reg. di Massimo Chiesa.

2014

- Fratelli di Sangue di Axel Hellstenius regia di Mauro Parrinello
Stabat Mater di Antonio Tarantino regia di Luca Guadagnino e Stella Savino
Sogno di una Notte di Mezza Estate di William Shakespeare regia di Massimo Mesciulam
Amici Assenti di Alan Ayckbourn regia di Massimo Chiesa

2013

- Un Piccolo Gioco Senza Conseguenze di Jean Dell e Gérald Sibleyras Reg. di E. D'Urso
Amici Assenti di Alan Ayckbourn Reg. di Massimo Chiesa.
Un Cappello di Paglia di Firenze di Eugene Labiche Reg. di Anna Laura Messeri.
Fratelli di Sangue (Elling & Kjell Bjarne) di Axel Hellstenius Reg. di Mauro Parrinello.



Sogno di Una Notte di Mezza Estate di William Shakespeare. Reg. di Massimo Mesciulam.
2012

Genova: chi arriva e chi parte. Lettura scenica Reg. di Anna Laura Messeri.

Stabat Mater di Jacopone da Todi Reg. di Paolo Benvenuti.

Party Time - Il Linguaggio della Montagna di Harold Pinter Reg. di Marilù Prati.
2009

1908 ore 05:20 - Terremoto di Domenico Loddo. Reg. di Americo Melchionda.

I Racconti del Pianerottolo di Daniela Garofalo, Anna Landi, Camilla Migliori, Andrea Ozza, Angelo Siciliano Reg. di Francesco Marino.

I Sibariti di Leopoldo Conforti Reg. di Francesco Marino.
2008

I Racconti del Pianerottolo di Diego Autolitano, Angela Candreva, Giacomo Carbone, Francesca Di Matteo, Marisa Fasanella Reg. di Francesco Marino.

1908 ore 05:20 - Terremoto di Domenico Loddo Reg. di Americo Melchionda.
2007

Tournée da testi di Achille Campanile, Ettore Petrolini, Luigi Pirandello Reg. di M. Prati.

I Giorni della Comune di Bertolt Brecht Reg. di Marilù Prati.

Il Viaggio di Ulisse, echi di un mito da Omero a Joyce di e con Graziano Piazza Reg. di G. Piazza.
2006

The Broadway Show musical tratto da Full Monty, The Blues Brothers, Il Fantasma dell'Opera
Reg. di Saverio Calafiore.

2004

L'importanza di Chiamarsi Ernesto di Oscar Wilde Reg. di Francesco Marino.

Cortometraggi

2017 Favola regia di Giovanni Malafronte e Lorenzo Terenzi

2014 Melanzane Reg. di Tancredi Campello.

2011 L'Umanità Scalza Reg. di Americo Melchionda.

[Menzione D'onore Los Angeles Movie Awards, Miglior Regia New York Filmmaker's Festival]

2009 Mod. 86B20 Reg. di Alessio Praticò.

2008 Articolo 23 Reg. di Vittorio De Seta. [Selezione Ufficiale David di Donatello]

2007 Il Viaggio Reg. di Alessio Praticò. [Menzione speciale al Pentedattilo Film Festival]

Videoclip

2012 Sick Room dei Blue Stones Reg. di Alessio Praticò.

Back in Myself degli Ashtray Reg. di Emanuele Milasi.

2008 Isacco Nucleare dei Verdena Reg. di Americo Melchionda.

[Concorso indetto da QOOB TV]

2007 Alcohol dei Cansei De Ser Sexy Reg. di Alessio Praticò.

[Concorso indetto da QOOB TV]

2003 Football Show Reg. di Alessio Praticò

Doppiaggio

Cinquecentenario della Nascita di Galeazzo Alessi - Video promozionale. Regia di Claudio Spanu.

Lo Psicologo in Farmacia - Video promozionale Ordine degli Psicologi.

2008 Miki - Cortometraggio. Regia di Americo Melchionda.

Premi

2016 Primavera Del Cinema Italiano, Premio Federico II - Miglior Attore Emergente