



Soli & Associati

Antonio Prisco

Nazionalità: Italiana

Skills: judo - calcio

Dialetti: pugliese - romano - napoletano - abruzzese




Cinema

- 2015 Cronaca di una passione" regia di Fabrizio Cattani
- 2005 Oktober Fest regia di Johannes Brunner
- 2004 L'amore ritorna regia di Sergio Rubini
- 2002 Per finta e per amore regia di Marco Mattolini
- 2001 Ascolta la canzone del vento regia di Matteo Petrucci
- 2001 Quore regia di Federica Pontremoli
- 2000 Non con un bang regia di Mariano Lamberti
- 1998 Ai confini della città regia Roberto di Vito (vincitore del globo d'oro)
- 1998 Stressati regia di Mauro Cappelloni

Televisione

- 2020 Gli Orologi del diavolo IV puntata ruolo Willis (guardia carceraria) regia di A. Angelini
- 2015 Tutto può succedere regia di Alessandro Angelini episodio 9
- 2000 Turbo 2 regia di Antonio Bonifacio

Soli & Associati s.r.l. - Piazza Vescovio 7 - 00199 Roma

 +39 06 80690508  www.solieassociati.it  info@solieassociati.it

Teatro

- 1998 La dolce ala della giovinezza regia di Lorenzo Loris
- 1998 Alice nel paese delle meraviglie regia di Maurizio Bercini (Teatro delle briciole di Parma)
- 1997 La macchia di Don Chisciotte regia di Tiziana Lucattini
- 1995 Piccoli uomini regia di Tiziana Lucattini (Biglietto d'oro Teatro per ragazzi)
- 1994 Edoardo Spadaro luci e sorrisi del varietà regia Giancarlo Gori
- 1991 Studi su I giganti della montagna regia di Carlo Quartucci
- 1990 Le furberie di scapino regia di Guglielmo Ferrajola
- 1990 Risveglio di primavera regia Guglielmo Ferrajola
- 1988 Proibito regia di Luigi Durissi
- 1988 I trentatre svenimenti regia di Luigi Durissi
- 1987 Il mercante di Venezia regia di Nucci La Dogana