



Romina Mondello

Lingue	inglese - francese
Dialetti	romanesco - siciliano - napoletano
Abilità	canto - ballo - pugilato - equitazione

Ha frequentato il laboratorio teatrale diretto da Candido Coppetelli e scuole di canto e di danza classica e moderna.

Cinema e Televisione

“ESTASI” regia di Exacoustos-Cincinnati - con Ornella Muti	1993
“LA PIOVRA 7” regia di Luigi Perelli	1994
“IL GRANDE FUOCO” regia di Fabrizio Costa - con Carol Alt	1994
“PALERMO MILANO SOLO ANDATA” regia di C. Fragasso	1995
film candidato al Premio David Donatello	1996
“NOSTROMO” mini serie tv - regia di Alistair Reid	1995
con Claudia Cardinale e Joaquim De Almeida	
“L’AVVOCATO DELLE DONNE” regia di F.lli Frazzi - con Mariangela Melato	1995
“IL SINDACO” regia di Fabrizio Giordani - con Antony Quinn	1996
“HIGHLANDER 4” regia di Denis Berry - Prod.ne Gaumont	1996
ep. One Minute of Midnight	
“LA MASCHERA DI CERA” regia di Sergio Stivaletti - con Robert Hossein	1996
“MARQUISE” regia di Vera Belmont - Prod. Stephane Film (Parigi)	1996
con Lambert Wilson e Sophie Marceau	
“ALEX” serie tv -regia di Giancarlo Soldi	1997
“LE RAGAZZE DI PIAZZA DI SPAGNA” serie tv -regia di Josè Maria Sanchez	1998
“AMA IL TUO NEMICO” regia di Damiano Damiani	1997
“I VOLONTARI” regia di Domenico Costanzo	1997
“I GUARDIANI DEL CIELO” regia di Alberto Negrin	1998
con Ben Cross	
“MORTE DI UNA RAGAZZA PER BENE” regia Luigi Perelli	1998
“CHIARA” (cortometraggio) regia di Chris Roche	1998

“LE RAGAZZE DI PIAZZA DI SPAGNA/ 2” regia di Gianfrancesco Lazotti	1998
“PROVINCIA SEGRETA 2” regia di Francesco Massaro	1999
“UN’ ISOLA D’INVERNO” regia di Gianluigi Calderone	1999
“LE RAGAZZE DI PIAZZA DI SPAGNA /3” regia di Riccardo Donna	1999
“QUEEN’S MESSENGER” regia di Mark Roper	2000
“ORIENT EXPRESS” regia di Mark Roper	2000
“LA BANDA” regia di Claudio Fragasso	2000
“CUCCIOLI” regia di Paolo Poeti	2000
“HANNOVER” regia di F. V. Orgnani	2001
“SOSPETTI 2” regia di G. Lepre (6 episodi RAI)	2002
“L’OSPITE SEGRETO” regia di P. Modugno, con Ben Gazzara	2002
“DELITTI IMPERFETTI – R.I.S. 2” regia di Alexis Sweet	2005
“DELITTI IMPERFETTI – R.I.S. 3” regia di Pier Belloni	2006
“MILANO PALERMO – IL RITORNO” regia di Claudio Fragasso	2007
“RIS 4” regia di P. Belloni	2007
“RIS 5” regia di Fabio Tagliavia/Cristian De Mattheis	2008
“I SEGRETI DELL’ISOLA DI KORÈ” regia di Ricky Tognazzi	2008
“G-FORCE SUPERSPIE IN MISSIONE” film/cartoon doppiaggio	2009
“L’OMBRA DEL DESTINO” serie tv/R.T.I regia di Pier Belloni	2010
“TO THE WONDER” regia di Terrence Malick	2012
(in concorso al 69°Festival Internaz. Del Cinema di Venezia - 2012)	
”TASK FORCE 45” – FUOCO AMICO regia di B. Catena e R. Mosca (S.Tv.)	2015
“MARIO FRANCESE” regia di Michele Alhaique	2017
“VIA DALL’ASPROMONTE” regia di Mimmo Calopresti	2018
“BLANCA 2” regia di Jan Maria Michelini e Michele Soavi	2023
“EVEN” regia di Giulio Ancora	2022

Teatro

“PULCINELLA” di M. Santarelli, regia di M. Scaparro - con Massimo Ranieri	1999
“LE NOTTE BIANCHE” regia di Rossella Falk	2000
“CARNET D’APPUNTAMENTI” regia di Beppe Navello di J.C.Carrière	2001
“INTERREIL” regia di Sergio Zecca	2002
“DONNE INFORMATE SUI FATTI” regia di Beppe Navello	2009/10
“DONNE INFORMATE SUI FATTI” regia di Beppe Navello	2011
“ALICE” da Lewis Carrol regia di Matteo Tarasco	2011

“EVA CONTRO EVA” di Mary Orr regia di Maurizio Panici Ass. Teatrale Pistoiese (debutto Festival La Versiliana)	2012/13
“ALICE” da Lewis Carrol regia di Matteo Tarasco	2014
“EVA CONTRO EVA” regia di Maurizio Panici	2014
“MODIGLIANI” scritto e diretto da Angelo Longoni	2016
“AMAMI O CADO” scritto e diretto da Giovanna Mori	2017
“UN SALTO IN CIELO” Regia Emilio Russo	2017
“GIRO DI VITE” scritto e diretto da Giancarlo Marinelli	2018/19
“IL MERCANTE DI VENEZIA” di William Shakespeare regia di G. Marinelli	2019/20
“MEDEA” regia di Emilio Russo	2019
“LA SIGNORA DALLOWAY” tratto dal romanzo di V. Woolf regia di G. Marinelli	2020
“JACKIE” di Elfriede Jelinek regia di Emilio Russo	2021/23
“MEDEA” regia di Emilio Russo	2024

Publicità

Testimonial Bioscalin	2023/24
Testimonial TIM	