



Soli & Associati

Michela Ronci

Nazionalità: Italiana

Skills: Canto, Danza, Pallavolo, Pattinaggio, Pilates, Scherma, Acrobatica, Tango

Lingue: Inglese, Francese, Portoghese

Dialetti: Romano, Toscano, Siciliano

2017 Workshop con Ivana Chubbuck

2017 Workshop con Andrea Dantas

Dal 2014 Membro del laboratorio permanente Alessandro Prete

2012 "Dal testo alla messa in scena" stage con Veronica Cruciani, P. Minaccioni e C. Raimo

2012 Stage con Gabriele Vacis - Uditrice

2009 - 2011 Centro Sperimentale di Cinematografia a Roma

Stage con Vito Mancusi, Alessio Di Clemente, David Warren, Furio Andreotti, Roberto Romei

2007 - 2008 "Artès", direzione artistica di Enrico Brignano;

Studia con: Enrico Brignano, Maria Letizia Gorga, Augusto Fornari, Massimiliano Giovannetti, Stefano Pantano, Ciro Scalera, Elisabetta De Vito, Alfredo Colombaioni

Cinema e Televisione

2018 OLTRE LA BUFERA regia di Marco Cassini

2015 "Commissario Rex" regia Antonio e Marco Manetti.

2014 "I delitti del Bar Lume" regia Roan Johnson, Produzione SKY.

2013 "Wi-Bar" (protagonista) - pilota, regia Elena Sbardella

Cortometraggi

2014 "Hands" di Luca Lucini, produzione Solaria

2012 "Vivien", regia Sandro Camerata

2011 "Telemiracolo", regia di Fulvio Risuleo - supervisione D. Luchetti, CSC Production

Soli & Associati s.r.l. - Viale dei Parioli 44 -00197 Roma

 +39 06 80690508

 www.solieassociati.it

 info@solieassociati.it

- 2011 "Goblin 2", di Fulvio Risuleo - CSC Production
2010 "Girotondo", regia Francesco Segré - supervisione Daniele Luchetti, CSC Production

Pubblicità

- 2019 MSC - Crociere
2016 Pubblicità web Vikey
2015 Pubblicità web MOOVENDA di Federico Zanotti

Videoclip

- 2013 videoclip "Tutta la notte" di Francesco Sarcina, regia Roberto Zazzara
2012 videoclip "Undici" di Shell Shapiro, regia Marco Risi

Teatro

- 2017 "Forever Friends", regia Alessandro Prete
2017 "Hamletown", regia Gianluca Paolisso
2016 "Marco Polo", regia Matteo Patavino
2016 "Re Lear" di W. Shakespeare, regia Stefano Sabelli
2016 "Un posto luminoso chiamato giorno", regia Vito Mancusi
2015 "Dr Jekyll & Mr Hide" regia Gennaro Duccilli.
2014 "Piantando chiodi nel pavimento con la fronte", Regia Roberto Negri
2014 "Matrimonio di Don Cristobal e Donna Rosita", Regia Roberto Negri
2013 "Telerepression", Regia Terry Paternoster, compagnia InternoEnki
2011-2015 "Caligola" di A.Camus, Regia Gennaro Duccilli
2011 "Boston Marriage" di D.Mamet, Regia di Vito Mancusi, produzione CSC
2011 "World Theater", Regia David Warren, produzione CSC
2011 "Yard Gal" di Rebecca Princhard, Regia Furio Andreotti, Produzione cSC
2011 "Bastardi senza diploma" Regia Alessio Di Clemente, Produzione CSC
2011 "Jules & Jim", Regia Eljana Popova, Produzione CSC
2010 "Abbiamo giocato con la sostanza della vita e abbiamo perso", Regia Eljana Popova
2008 "I clown di Fellini", di Alfredo, Walter, Flavio e Clay Colombaioni, Regia Ferdinando Ceriani
2008 "Siamo tutti gente matta", teatro Brancaccio - Roma, Supervisione Artistica Enrico Brignano
2007 "Rosa più strana non c'è", Auditorium del Massimo - Roma, regia Antonio D'Agostino