Soli & Associati

Rosanna Sapia

Nazionalità: Italiana

Lingue: Spagnolo, francese, inglese

Skills: Danza classica, moderna, jazz, contemporanea, burlesque, poledance, nuoto, canto

Dialetti: Siciliano, napoletano, pugliese

Formazione
2021 Laboratorio intensivo di preparazione al casting a cura di C. Marotti
2021 laboratorio intensivo di preparazione al casting a cura di A. Ciampi
2020 Workshop con i casting A. Gallo e M. Pacifico.
2018 Workshop di Tecnica Chubbuk con Patrizia De Santis
2016 Stage di Recitazione, lavoro sul personaggio, improvvisazione con il regista A. Costantini
2015-2016 Accademia Actor's Planet (Borsa di studio) diretta da Rossella Izzo:
improvvisazione e recitazione con Fioretta Mari, "Acting for the camera" con Rossella Izzo, cortometraggi con Stefano Reali, Federico Moccia e Giulio Manfredonia, Maria Rosaria Russo come acting coach, doppiaggio con Angelo Maggi e Myriam Catania e Rossella Izzo, workshop lezione di cinema con il regista Fausto Brizzi, workshop lezione sulla comicità con Enrico Brignano
2015 corso di dizione e "Improvvisazione" presso il teatro Impulso di Catania
2014 Corso di "Metamorfosi" presso Teatro Impulso di Catania
2013 corso di "Avviamento alla recitazione", corso base di recitazione teatrale presso Teatro Impulso Catania, corso di dizione e recitazione con F. Mari presso accademia CAMS di Catania

Televisione

2023 "VIOLA COME IL MARE 2" regia di Alexis Sweet e Laszlo Barbo
2023 "MAKARI 3" regia di Monica Vullo e Riccardo Mosca
2023 "MISS FALLACI" regia di Luca Ribuoli – Giacomo Martelli – Alessandra Gonnella
2023 "Il commissario Ricciardi 2" regia di GianPaolo Tescari ruolo Cettina
2020 "La vita promessa 2" regia di Ricky Tognazzi nel ruolo di Angela Melluso
2018 "La vita promessa" regia di Ricky Tognazzi nel ruolo di Angela Melluso

Cinema

2020 “Sotto il sole di Riccione” regia di Niccolò Celaia e Antonio Usbergo (Younuts) ruolo Violante
2019 “Compromessi sposi” regia di Francesco Miccichè ruolo Beatrice
2019 “Lo scoglio del leone” regia di Rosario Scandurra nel ruolo di Consuelo (protagonista)

Teatro

2022 “Liolá” di Luigi Pirandello regia di Francesco Bellomo
2018 “Protymia” Teatro Metropolitan di Catania, nel ruolo di Coprotagonista regia di A. Zappalà
2017 “Operazione rimpatrio” Teatro mobile di Catania, ruolo Anna (protagonista) regia F. Ferro

Cortometraggi

2019 “Il legame” Regia di Davide Catalano ruolo Luisa (protagonista)

Premi

2022 Premio Actor’s Planet