



Silvia Pettine

Lingue inglese (B1) - spagnolo - LIS (base)

Dialetti romanesco

Abilità canto - danza vari stili - tip tap

Formazione:

Dal 2012 frequenta corsi di danza quali: classico contemporaneo, modern, jazz, urban in diverse scuole. Attualmente studia un percorso professionale presso il Forum Dance Lab (direttrice artistica Marilina Lippolis).

Dal 2019 al 2023, frequenta l'Accademia del Sistina, con la direzione di Massimo Romeo Piparo.

Qui approfondisce studi di canto, recitazione, dizione, ballo, movimento scenico con maestri quali : Cristina Noci, Roberto Croce, Billy Mitchell, Marco Rea, Andrea Palotto, Francesca Zaccherini.

Dal 2019 studia canto presso la scuola Social Music School con Laurè Tarantini.

Attualmente studia canto con il maestro Emanuele Pacca, approfondendo il repertorio musical.

Dal 2023 studia cinematografia con Francesca Della Ragione e con la Casting director Ornella Morsilli.

Segue masterclass con vari casting director tra cui Flavia Toti Lombardozzi e con diversi registi tra i quali: Michela Andreozzi, Paolo Strippoli, Stefano Cipani.

Dal 2022 studia Musical presso l' MTDA.

2023- 2024 studia recitazione con Luca Pizzurro presso il teatro del Torrino.

Dal 2024 studia teatro comico, dizione e doppiaggio presso l' MTDA con vari maestri tra i quali Alessandro Tirocchi.

Esperienze professionali

2024 Musical "Canto di Natale" regia di Simone Martino

2024 Che Dio Ci Aiuti 8 - regia di Francesco Vicario - protagonista di puntata

2024 Protagonista del videoclip musicale " Eva e Adamo" di Martina Attili

2023 Billy Elliot - con Rossella Brescia e Giulio Scarpati - Teatro Sistina di Roma

2021 Serata dedicata a Loredana Bertè "non sono una signora" brano "maledetto lunapark" Rai1

2018 partecipa all'opening del musical " un papà sotto l'albero" di Garrison Rochelle.