



Soli & Associati

Emanuele Turetta

Nazionalità: Italiana

Skills: Canto, Danza, Mimo

Lingue: Inglese

Dialetti: Ottima dimestichezza con i dialetti

Formazione

2009 - 2012: Diploma di Recitazione presso "Civica Accademia d'Arte Drammatica Paolo Grassi"

Laboratori e corsi di formazione:

2013 - 2016 laboratori intensivi sull'apprendimento delle tecniche situative e ludiche nel lavoro in etjud attraverso le quattro commedie e le novelle di Anton P. Cechov, a cura dell'associazione "Fuoco alla paglia"

2013 - 2014: classe di recitazione in lingua inglese con l'acting coach Michael Rodgers
Stage di formazione teatrale diretto da Danio Manfredini presso il Teatro PimOff

Riconoscimenti

Premio Ubu 2016 come miglior attore under 35 insieme a tutto il cast dello spettacolo Santa Estasi: Atridi otto ritratti di famiglia

Premio Ubu 2016 miglior spettacolo a Santa Estasi: Atridi otto ritratti di famiglia

Esperienze lavorative

2017 Santa Estasi, Atridi otto ritratti di famiglia, regia di Antonio Latella

Spettacolo prodotto da Emilia Romagna Teatro in seguito al corso d'alta formazione "Santa Estasi" in scena al Festival d'Avignone; e rassegna di "Vie Festival" a Modena

2017 "Romeo e Giulietta", teatro Leonardo di Milano nel ruolo di Romeo, regia di Corrado D'Elia

2017 mimo ne "La Traviata", Teatro alla Scala di Milano, regia di Liliana Cavani

2015: partecipante del summer programm guidato da Bob Wilson presso il Watermill Centre

2015: attore in TeenDante, musical prodotto dalla radio televisione svizzera italiana (RSI)

2014: Attore in "Intermezzo", spettacolo prodotto da Associazione "fuoco alla paglia" tratto dalle novelle di A. P. Cechov

Soli & Associati s.r.l. - Viale dei Parioli 44 -00197 Roma



+39 06 80690508



www.solieassociati.it



info@solieassociati.it

2014: Mimo ne "il Trovatore", Teatro alla Scala, Regia Hugo de Hana

2013 – 2014: Mimo ne "La Traviata", Teatro alla Scala Regia di Dmitri Tcherniakov

2013: Mistero buffo, Corciano Festival, Regia Maurizio Schmidt

2013: "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare presso il teatro Elfo Puccini di Milano, regia e traduzione di Ferdinando Bruni

2012: Mistero Buffo e Altre Storie, di Dario Fo -regia e direzione artistica: Massimo Navone in scena al Teatro Due di Roma e Festival di Avignone