

# Valentina Illuminati

<b>Lingue</b>	inglese
<b>Dialetti</b>	marchigiano, romano, napoletano, siciliano, calabrese
<b>Abilità</b>	equitazione, nuoto, pattinaggio, danza, tip tap

## Formazione

Diploma presso Teatro Stabile di Genova 2011- 2014

Diploma presso “Il Cantiere Teatrale” di Roma 2008

## Seminari di Recitazione

2021 Aurin Proietti, 2016 Valerio Binasco, 2014 Chiara Agnello, 2012 Jorgelina Depetris, 2011 Antonio Giuliani, 2008 Alessandro Capone, 2007 Paola Tiziana Cruciani, 2007 Roberto Ciufoli

## Canto

2012–2013 Claudio Milano, 2007 Tosca

## Drammaturgia

2010 Julio Solinas e Mario Rinaldoni, 2011 Leonardo Muscato, 2016 Enzo Moscato, 2008 Massimiliano Bruno, 2008 Mattia Sbragia, 2007 Alessandra Fallucchi

## Danza e Movimento Scenico

Seminario di biomeccanica e acrobatica 2011 Enrico Bonavera

Studio della Danza presso la scuola “Mimma Testa”, Roma 2006–2011 T. Starita e S. Testa

Formazione in danza e tip tap presso la “Joel Hall Dancers & Center” di Chicago (USA) | 2008

## Cinema e TV

2024 ALEX ZENO, UN POLIZIOTTO A MODO SUO regia di Beniamino Catena

2023 DOC NELLE TUE MANI 3 regia di J. M. Michellini, N. Abbatangelo, M. Oleotto

2023 LETTERE A CATELLO regia di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza

2021 Un Professore / Regia Alessandro D'Alatri  
2021 The Christmas Show / Regia Alberto Ferrari  
2021 DIVERSAMENTE di Max Nardari  
2021 UNA VOCE FAMILIARE / Regia Antonio Caiazzo  
2020 Mina Settembre / Regia Tiziana Aristarco  
2019 18 Regali Regia Francesco Amato  
2019 Un figlio di nome Erasmus / Regia Alberto Ferrari  
2018 Don Matteo 11 ep 24 / Regia di Cosimo Alemà  
2017 Un passo dal cielo 4 ep12 / Regia di Jan Maria Michelini  
2015 Ovunque sia / Regia Gruppo Eliogabalo (cortometraggio)  
2011 Progetti / Regia di Paolo Virzì (spot istituzionale AXA/MPS)  
2010 Impero ep Nerone / Regia di Valerio Massimo Manfredi (documentario)  
2008 Distretto di polizia Regia di Alessandro Capone

## Teatro

“Moby Dick” regia di Valentina Illuminati | 2024  
“Lisistrata” da Aristofane | 2020  
“Tutti giù per terra”. Performance teatrale interattiva | 2019  
“Alter Ego” da “Errante Erotico Eretico” di Osvaldo Licini | 2019  
“Le Belle Parole” di Isabella Carloni | 2019  
“Antigone” di Sofocle | 2019  
“Futura”, di Andrea e Valentina Illuminati | 2017  
“Le Crepe”, di Michele Mazzone | 2017  
“Molto rumore per nulla”, di William Shakespeare | 2016  
“Il malato immaginario” da Molière | 2016  
“Rebecca” | 2016  
“Per una À” | 2016  
“Miriàm. Storia laica di una nascita annunciata” | 2015–2016  
“@ntigone”, di Michele Di Mauro | 2015  
“La guerra di Troia non si farà”, di Jean Giraudoux | 2014  
“Una coppia di poveri romeni che parlano polacco”, di Dorota Mastowska | 2014  
“Le Baccanti”, di Euripide | 2014  
“La contessina” | 2011  
“Le Troiane” | 2010  
“Un matrimonio impossibile” | 2010

- “La cantatrice calva” | 2010
- “Pesci fuor d’acqua” | 2010
- “Paspertù”, jam session teatrale, Roma | 2009
- “Favole in viaggio”, spettacolo musicale | 2008
- “Capricci e bisticci” | 2008
- “D’Annunzio l’amante guerriero”, spettacolo di presentazione dell’omonimo libro | 2008
- “Un cappello di paglia di Firenze” | 2013
- “La guerra di Troia non si farà”, di Jean Giraudoux | 2014
- “Prometeo incatenato” | 2011
- “Il Mago di Oz”, spettacolo teatrale | 2007
- “Il Principe e il Povero” | 2005