



Vince Vivenzio

Lingue	Inglese
Dialetti	napoletano - siciliano - calabrese
Abilità	taekwondo (campione italiano), equitazione, nuoto, canto, danza (modern - Jazz)

Formazione

- Diploma Ciak Academy (Na)
- Propedeutico presso il CSC, Centro Sperimentale di Cinematografia, Roma
- Laboratorio di canto con il metodo “voice craft” presso l’associazione Musica e Arte con il maestro Massimiliano Fausto
- Stage “Il lavoro dell’attore” diretto dal regista Giovanni Veronesi
- Doppiaggio presso la “Voice Art Dubbing” e recitazione all’Hollywood Techniques
- Studio diretto da Patrizia De Santis, insegnante del metodo di recitazione Chubbuck
- Seminario di “Recitazione Naturale” diretto da Jorgelina Depetris
- Corso “Danza (Modern e Jazz)” presso Molinari Art Center. (Roma)

CINEMA

- 2023 “Campo di battaglia” regia di Gianni Amelio
- 2023 “Il caso Claps” regia di Marco Pontecorvo
- 2019 “Molto Bella” regia di Alexander Jeffery
- 2015 “Il Professor Cenerentolo” regia Leonardo Pieraccioni
- 2013 “Indovina chi viene a natale” regia di F. Brizzi

SERIE TV – SERIE WEB

- 2021 “Luce dei Tuoi Occhi” regia di F. Costa - Banijay, Mediaset
- 2019 “Nero a Metà 2” regia di M. Pontecorvo, Cattleya, RaiFiction
- 2017 “Epatite C Zero” web serie regia di Valerio Di Paola
- 2015 “Un posto al sole” Rai 3

TEATRO

2020 “Il giardino dei Ciliegi” , regia di Nino Graziano Luca

2016 “Sogno di una notte di mezza estate”, Shakespeare – regia di V. Mussato

CORTOMETRAGGI

2022 “Sissy” - Regia Eitan Pitigliani - Produzione Movie Production con Rai Cinema